



COKTEL POST

Le journal du monde en marche.

n°5484 Edition du soir le 5 juillet 1867 Rédacteur en chef: Mr. LEWIS

LE MONSTRE DES EAUX A ENCORE FRAPPE!

L"ABRAHAM LINCOLN", PART A LA DECOUVERTE DU MONSTRE MARIN.

Le gouvernement a décidé le départ du célèbre navire "AbrahamLincoln" commandé par Monsieur Farragut, qui partira à la recherche de l'animal marin. Le grand professeur français, Monsieur Aronnax, se joindra à l'expédition.



L'attaque des requins...





La salle des commandes...

La bibliothèque...

Scénario: Marianne Rougeulle Graphisme: Yannick Chosse, Kaki, Catherine Poiré. Développement: Arnaud Delrue, Pascal Labbé.

screenshots from ATARI ST

Une extraordinaire aventure sous-marine en images et en actions, d'après le célèbre roman de Jules Verne.



De ce produit programme protege par copyright C - toute reproduction directe ou indirecte par quelque moyen electronique electrique magne tique optique laser acoustique ou toutes autres technologies similaires existantes ou a venir est strictement interdite sous peine de poursoite.

COKTEL VISION 20000 Lieues sous les mers



COKTEL POST

Le journal du monde en marche.

n°5484 Edition du soir le 5 juillet 1867 Rédacteur en chef: Mr. LEWIS

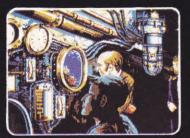
LE MONSTRE DES EAUX A ENCORE FRAPPE!

L"ABRAHAM LINCOLN", PART A LA DECOUVERTE DU MONSTRE MARIN.

Le gouvernement a décidé le départ du célèbre navire "AbrahamLincoln" commandé par Monsieur Farragut, qui partira à la recherche de l'animal marin. Le grand professeur français, Monsieur Aronnax, se joindra à l'expédition.



L'attaque des requins...





La salle des commandes...

La bibliothèque...

Scénario: Marianne Rougeulle Graphisme: Yannick Chosse, Kaki, Catherine Poiré. Développement: Arnaud Delrue, Pascal Labbé.

screenshots from ATARI ST

Une extraordinaire aventure sous-marine en images et en actions, d'après le célèbre roman de Jules Verne.



De ce produit programme protege par copyright C - toute reproductio directe ou indirecte par quelque moyen electronique electrique magnitique - optique - laser - acoustique ou toutes autres technologies similair existantes ou a venir est strictement interdite sous peine de poursuite.

Copyright © 1988 by COKTEL VISION

